Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Покровско-Урустамакская средняя общеобразовательная школа» Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

Принято

Педагогическим советом протокол от 31.08.2022 года №1 введено в действие приказом от 31.08.2022 года №47-ОД Лиректор МБОУ «П-Урустамакская СОШ»

И.А.Тараканов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружка «Создание мультфильмов» для учащихся 9 класса на 2022 – 2023 учебные годы

(1 час в неделю, 35 часов в год)

Составитель: Чернова В.В. (учитель информатики первой квалификационной категории)

«Согласовано»

/Н.А.Бибарисова/ Заместитель директора

«Рассмотрено»

На заседании МО, протокол от <u>31.08.22</u> № <u>1</u> Руководитель МО *∬шланда* /М.М.Тихонова/

2022 год

Планируемые результаты изучения программы

Личностные: у обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в создании мультфильма; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; получит возможность для формирования выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации учения и адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности.

Метапредметные:

<u>Регулятивные:</u> обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с учителем; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

<u>Коммуникативные:</u> обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.

<u>Познавательные:</u> обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, освоит навыки неписьменного повествования языком компьютерной анимации и мультипликации; получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществлять синтез как составление иелого изчастей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Предметные: обучающийся научится осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел мультфильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; определять последовательность выполнения действий; приобретёт навыки создания анимационных объектов в подходящей для младшего школьного возраста компьютерной программе; создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по серии иллюстраций к произведению; создавать видеоцепочки как сообщение в сочетании с собственной речью; приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью, освоит операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, удаление видеофрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения; получит возможность научиться создавать иллюстрации, диафильмы и видеоролики по содержанию произведения.

Основная деятельность: создание мультфильмов путём формирования последовательностей отдельных кадров — снимков физической реальности, а также, путём непосредственного пространственно-временного редактирования; создание видеосочинения с аудиосопровождением и текстовым сопровождением в соответствии с поставленной учебной задачей.

Формы и методы обучения: лекции, групповые занятия, индивидуальные занятия, демонстрация-объяснение, практические занятия, фото и видеосъёмки на природе или персонажей с декорацией, экскурсии.

Оборудование программное обеспечение:

- 1 Компьютер
- 2 Цифровой фотоаппарат
- 3 Видеопроектор
- 4 Операционная система Windows XP, 7.
- 5 Графический редактор Paint.
- 6 Видеоредактор Movie Maker
- 7 Микрофон
- 8 Нецифровые инструменты для двухмерного и трёхмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты шишки, катушки, пуговицы, кубики, конструктор LEGO и др.)
- 9 <u>http://multator.ru/draw/</u> «Мультатор» онлайн конструктор мультфильмов
- 10 http://minimultik.ru/

Содержание курса

Работа с цифровым фотоаппаратом. Работа с цифровым фотоаппаратом, копирование фотографий на ПК. Создание декораций. Подбор освещения, компоновка кадра. Организация фиксации. Процесс съемки. Обсуждение фотографий с художественной и смысловой точек зрения, создание коллекции фотографий к проекту.

Формирование фильма из последовательности кадров. Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану. Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения. Формирование проигрываемого видео-файла из рисунков. Работа над созданием проектов — мультфильмов. Презентация мультфильмов. Обсуждение готовых работ, размещение в информационной среде.

Календарно-тематический план (35 часов)

No			Кол-во часов		
урока	Тема	Содержание	Всего	Теория	Практика
1-2	Знакомство с мультипликацией. Пластилиновый мультфильмсвоими руками		2	2	
3-4-5	Разработка сценария будущегомультфильма		3	3	
6	Знакомимся с цифровым фотоаппаратом: технические особенности фотоаппарата и его возможности, функции.	Работа с цифровым фотоаппаратом	1	0,5	0,5
7	Особенности фотографии, создание различных изображений.	Работа с цифровым фотоаппаратом	1		1
8	Копирование фотографий на ПК.	Работа с цифровым фотоаппаратом, копирование фотографий на ПК	1		1
9-10- 11	Создаём кадры для мультфильма (пластилинового, из обычных предметов, из сыпучих предметов, из природных материалов) — групповые и индивидуальные проекты.	Создание декораций.	3		3
12-13	Создаём кадры для мультфильма(пластилинового, из обычных предметов, из сыпучих предметов, из природных материалов) — групповые и индивидуальные проекты.	Подбор освещения, компоновка кадра. Организация фиксации. Процесс съемки	2	1	1
14- 15- 16- 17- 18-19	Создаём кадры для мультфильма(пластилинового, из обычных предметов, из сыпучих предметов, из природных материалов) — групповые и индивидуальные проекты.	Обсуждение фотографий с художественной и смысловой точек зрения, создание коллекции фотографий к проекту.	6	2	3
20- 21-22	Знакомство с программой AdobePhotoshop. Работа с отснятыми фотографиями в программе AdobePhotoshop.		3	1	2

23	Знакомство с программой Movie Maker		1	1	
24-25	Открытие созданных файлов; раскадровка имеющихся файлов-кадров, их повторение вциклическом порядке.	Формирование фильма из последовательности кадров.	2	0,5	1,5
26-27	Установление временных рамоквоспроизведения;	Монтаж фото и видео материалов по сценарному плану.	2		2
28	Запись и сохранение клипа. Воспроизведение	Аудиозапись рассказа, соответствующего видеоряду.	1		1
29	Создание усложненного движения(из 3 и более кадров): постановка проблемы, ее анализ,создание набросков-планов на бумаге;	Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения.	1		1
30	Создание рисунков-кадров и ихсохранение;	Формирование проигрываемого видео-файла из рисунков.	1		1
31	Ввод кадров в Movie Maker, раскадровка, запись, воспроизведение.	Формирование проигрываемого видео-файла	1		1
32- 33-34	Работа над созданием проектов -мультфильмов	Работа над созданием проектов - мультфильмов	3		3
35	Защита проектной работы.	Презентация мультфильмов. Обсуждение готовых работ, размещение в информационной среде.	1		1